

LEOPOLD MOZART AN MARIA ANNA VON BERCHTOLD ZU SONNENBURG
IN ST. GILGEN

SALZBURG, 7. NOVEMBER 1786

[BAUER/DEUTSCH, Nr. 997]

Salzb. den 7^{ten} Novb. 1786.

Der Leopoldl ist gesund und schlimm

Das wird dir dein Herr gesagt haben: und eben itzt schreyt, steigt, und spasst und
5 lermt er neben mir. – der Schritt, den dein h: gemahl wegen Neumark gemacht hat,
wird dir wohl ganz was neues und auffallendes gewesen seyn. Heute abends wird die
Bittschrift ohne Zweifel in dem Paquet der geheimden Kanzley auf die Post kommen,
und in der Nacht nach Wienn abgehen, da es gestern ganz richtig übergeben habe. Es
geschehe nun was da wolle; so hat der h: Sohn wenigst unterdessen eine kleine Ne-
10 benunterhaltung von dieser Sache bald pro, bald Contra, bald mit Vergnügen, bald mit
Missvergnügen etwas zu plaudern, da ja doch iede Sache in dieser Welt seine gute
und seine schlimme Seite hat: und dieses ohne Ausnahm. – Sollte es geschehen, – so
ists, ohne widerspruch, ein bestimmtes Schicksaal, das durch einen augenblicklichen
Gedanken, geschwinden Entschlus der Betreibung, und in Zeit von zwey stunden in
15 Bewegung ohnaufhaltlich kommen musste, um vielleicht, wer weis es, des h: Ober-
schreibers Beforderung dadurch zu erleichtern.

Hier sende um 6 X^r Münzenwasser.

20 Du wünschet, weil der Erzb: nicht hier ist, mich in St: Gilgen zu sehen. das muß ich
ohnbeantwortet lassen.

Das Saussen im kopfe werde freylich nach und nach gewöhnt. Ich wollte es wäre von
Magendämpfen. denn Schwäche der Nerven ist weit gefährlicher, und hat schlimmere
25 nicht zu Kurierende Folgen. Gedult! Vielleicht kommen wir noch auf die wahre Ursa-
che. dieses in Eyl.

Ich küsse euch beyde von Herzen, grüsse die Kinder und bin allzeit euer redlicher
Vatter Mozart manu propria

30 Der Heinrich empfiehlt sich.
Die Nandl und Tresel küssen die Hände.

Die neue *Actrice Md.^{me} Bock* spielt sehr gut: nur Schade, daß sie eine gewisse mänl:
tiefe Stimme hat, die man erst gewöhnen muß.

35 [Adresse, Seite 2:]

À Madame
Madame de Sonnenbourg
à
St: Gilgen